

通巻第23号

©和光市

『YA通信』は、中高生向けの情報を発信していく図書館情報紙です。3月(春)・6月(夏)・9月(秋)・12月(冬)の年4回発行します。今回はビブリオバトルや図書館クラブ、和光市図書館オススメの1冊を紹介しています。ぜひ読んでくださいなり

いね♪

マイムって何? ~ YA(ワイエー)とはYoung Adult(ヤングアダルト)の略称です。 主に、中学生・高校生を中心とした10代の「子どもでも大人でもない世代」 を指した〈若い大人〉という意味の言葉です。 この時期は、体だけでなく心も育つ大切な時期です。 読書が一番必要な時期ともいえます。 だけど、児童書だと幼すぎるし、一般書だと難しくて読む気にならない・・・。 そんな世代に向けて、和光市図書館には「YA図書」を集めた〈YAコーナー〉 があります! 小説や職業、進学、料理、スポーツ、電撃文庫などの人気ライトノベルも!! ぜひ、自分だけの一冊を探しに、図書館に来てみてください。



9月19日(土) 14:00 から 15:30 まで和光市図書館会議室でビブリオバトルを開催します! ビブリオバトルとは、発表者(バトラー)がおすすめの本を紹介し、他の発表者と観覧者が読みたいと思った本に投票して「チャンプ本」を決める書評合戦です。

今年は新型コロナウイルス感染拡大防止のため、人数を制限して開催します。

当日の観覧は、先着10名までです。興味のある方は、ぜひお越しください。

※発表者(バトラー)の応募が少ない場合や新型コロナウイルスの感染拡大状況により、中止になる場合があります。

※当日の観覧者が定員に達した場合、観覧できないことがあります。ご了承ください。

#### ☆来館の際のお願い☆

- 1.発熱、体調のすぐれない方は来館をご遠慮ください。
- 2.マスクの着用、入り口での手の消毒をお願いします。
- 3.人との距離の確保にご協力ください。



#### ス ス

## メの



### 本館担当者のオススメ本1

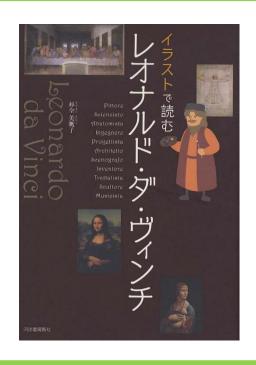
『イラストで読む レオナルド・ダ・ヴィンチ』 杉全 美帆子 // 著 河出書房新社

資料コード: 11224088(本館) 分類: Y702.37

51008182(分館)

万能の天才と言われるレオナルド・ダ・ヴィンチが、 どんな人か知っていますか?新しいものが大好きで、 思いついたら何でもやってみます。でも、仕事は途中 で飽きて放り出しちゃう。もちろん、めちゃくちゃ怒 られます。

さらに、いい年して20才以上も年下の画家と本気 のケンカ。天才なのに、ちょっと抜けてる。そんなレ オナルドを、身近に感じられる一冊です。



### 本館担当者のオススメ本2

『給食アンサンブル』

如月 かずさ // 著 光村図書出版

資料コード: 12136386(本館) 分類: Y913

52006925(分館)

「6人の中学生の揺れる心が給食をきっかけに変 わっていく」やさしく心に響く連作短編集。七夕ゼ リー、マーボー豆腐、黒糖パン、ABCスープ、ミ ルメーク、卒業メニュー…6人それぞれの悩みを解 決に導くおいしそうなメニューが登場します。給食 を食べたことがある人は誰しも「いつかの自分」と 思い出のメニューを思い出すかもしれません。

食欲の秋、自分探しの秋に、さわやかで心も満た される一冊を味わってみてください。





### 分館担当者のオススメ本①

『「空気」を読んでも従わない』 鴻上 尚史 // 著 岩波書店

資料コード: 12137078(本館) 分類: Y159

52010481(分館)

周りの目が気になったり、先輩の言うことに従うのを疑問に思っているあなた。LINE やメールが気になって仕方がないキミ。それは決して弱いからではなく、「世間」を生きているから。この本での大事な2つのキーワード「世間」と「社会」。2つの言葉の意味がわかると「空気」の正体と戦い方もわかって、今よりラクになると教えてくれます。

一度読んだだけではすぐには実行できないかも しれないけれど、読めばきっと何かが変わるはず。



### 分館担当者のオススメ本2

『お父さんが教える 13 歳からの金融入門』 デヴィッド ビアンキ // 著

日本経済新聞出版社

資料コード: 11219632(本館) 分類: Y338

51001916(分館)

私達は生まれてから死ぬまでお金と無関係ではいられません。「お金は大切。」とわかってはいるけど・・・。この本は、弁護士として働く父親が13歳の息子に語りかける様に「おカネ」と「投資」と「市場」についてわかりやすく書かれた本です。著者が繰り返し強調している、「自分で稼げる収入の範囲で生きていかなければならない。」「収入の一部は貯金しなければいけない。」をキーワードにおカネの賢人になろう!



#### 下新倉分館「図書館クラブ」のご報告

# おすめ! 不の手書きPOPづくり



8月8日(土)に下新倉分館で開催した「本の手書き POP づくり」で中高生の皆さんが作ってくれた POP と、ボランティア企画「おうち de 図書館クラブ」で作成してくれた個性豊かな POP をあわせてご紹介します。POP とおすすめしてくれた本は、分館で展示しています。 (ボランティア証明書も発行していますよ!)次回の「図書館クラブ」も乞うご期待♡



せんてん返しの中のどんでん返し.
すべてが、伏線。

推理作家の翻文郎は霊媒のかをもつ 城塚翡翠と出会い、霊視と論理の力 を使い、事件に立ち向う! 「medium 霊媒探偵城塚翡翠」 著者:相沢沙呼 出版社:講談社

# あなたは平和を創っていますか?

今から75年前の8月6日・9日に広島・長崎に投下された原爆。 "平和を創るためには必要だった"、人体実験的であり、悪である。 あなたはどう考えますか?そして平和を創るためにできることとは? 「ある晴れた夏の朝」(借成社)小手鞠るい 幸せのカタチは1つじゃない。
3人兄弟みんなか"障がいきもっている。
た"けと"毎日か"冒険のようで、みんなか"
笑っている。
あなたは生きているた"けで"
幸せだに感じたことはありますか?

参加してくれた中・高校生の作成 POPの一例です!

・「おうち de 本の手書き POP づくり」の一例です!

目も見えない耳もきンえないでもぼくは笑っている」佐々木心様美

一人と一匹の、とあるなの物語一。
オス猫のナナと、その飼い主のサトル、
さして、その問りの人々の物語。
ナナとサトルは、この称で本当に
たくさんのものに出会う。
素晴らしい風景、愛しい人々。
そして、一人と一匹の最後の旅が始まる一

有川 浩/作 講談社 青い島文庫

祖父は毒月宛の零戦八°イロット…? 実の祖父の実態を探ろべく、戦友会に連絡を取った佐伯兄弟。 実の祖父、宮部久蔵の戦友から祖父の人物像 や、戦争の様子をインタビュー 連月宛の零戦後りだったと云われる宮部の身に一体何が80